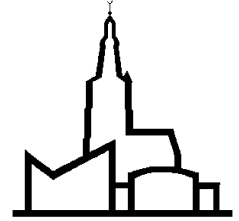


Zondag 4 november 2018  
Om 10.00 uur in de Kerk van de  
Eenheid in Christus te Son  
m.m.v. de cantorij



## **Thema: Onder de regenboog**

### **VOORBEREIDING**

***Welkom***

### **DE KERN VAN ALLE DINGEN**

De kern van alle dingen  
is stil en eindeloos.  
Alleen de dingen zingen  
Ons lied is kort en broos.

En donker zingt mijn bloed,  
van heimwee zwaar doorwogen.  
Ik zeil langs regenbogen  
Gods stilte tegemoet.

Felix Timmermans

## ***Aansteken van de kaarsen op tafel aan de Paaskaars***

**Zingen:** Liedboek 281:1,2,3,4,5

1 Wij zoe - ken hier uw aan - ge - zicht.  
God, houd uw oog op ons ge - richt:  
Ky - ri - e e - lei - son!

2 Wanneer het donker ons  
verrast,  
houd ons dan in uw goedheid  
vast:Kyrie eleison

3 Verschijn ons als de  
dageraad,  
Gij, zon die ons te wachten  
staat:Kyrie eleison!

4 Gij roept ons met een nieuwe  
naam  
uit dit genadeloos bestaan:  
Kyrie eleison!

5 Dat ieder die zich tot U wendt  
de gloed van uw genade kent.  
Kyrie eleison!

### ***Bemoediging en drempelgebed***

Wij stellen ons vertrouwen op de Naam van de Eeuwige  
**die ook in tranen op kan lichten.**

Ja, Eeuwige,  
licht op voor ons,  
niet alleen op hoogtepunten  
maar ook in diepe dalen  
van ons menselijk bestaan.

**Dat ons verdriet geen donker wordt  
waarin wij hopeloos verdwalen.**

**Amen**

**Zingen:** Psalm 98a

1<sup>e</sup> keer cantorij

Daarna koor en gemeente op aanwijzing van de dirigent

①  
Zing een nieuw lied voor God de

②  
He - - - re, zing,

③  
zing de Heer, zing,

④  
zing de Heer.

Componist Friedrich Grünke, Dichter

***Laat ons de Heer zingend aanroepen voor alle verdriet dat geleden wordt, voor alle nood in deze wereld...***

**Kyrie:** Gij die ons schiep (*t: N. Schuman; m: F. Vonk*)

1: cantorij, refrein: cantorij

2 en 3: cantorij; refrein: allen

4 met refrein: allen



Gij die ons schiep en van ons houdt,  
hebt ons de we - gen toe - ver - trouwd  
die lei - den naar het le - ven.  
De vol - macht o - ver goed en kwaad,  
wat men - sen dient en men - sen schaadt,  
hebt Gij ons wil - len ge - ven.

*Refrein:*



God, wij ver - dwa - len op heil - lo - ze we - gen,  
bal - lin - gen zijn wij, ver - vreemd van de bron.  
Roep ons te - rug naar het land van uw ze - gen,  
Ky - ri - e e - le - i - son!

*Cantorij:* 2. Gij hebt uw wachters aangesteld,  
in wie uw woord ons vergezelt,  
om ons uw recht te leren.  
Zij wijzen ons de richting aan  
om in uw lichtkring te gaan staan,  
uw beeld in ons te eren.

Allen:

*Refrein:*

God, wij ver - dwa - len op heil - lo - ze we - gen,  
bal - lin - gen zijn wij, ver - vreemd van de bron.  
Roep ons te - rug naar het land van uw ze - gen,  
Ky - ri - e e - le - i - son!

*Cantorij:* 3. Gij houdt ons alle eeuwen door  
het leven en het goede voor:  
Gij wilt niet dat wij sterven.  
Gij roept ons tot gerechtigheid,  
om aan het einde van de tijd  
de aarde te beërven.

*Allen:* *Refrein*

*Allen:* 4. Beweeg ons dan tot opstanding,  
tot omkeer en verandering,  
door Christus' geest gedreven.  
Herschep ons tot uw bondgenoot  
tegen de machten van de dood:  
Gij wilt toch dat wij leven.

*Allen:* *Refrein*

**Gloria:** Liedboek 304 (staande)



1 Zing van de Va-der die in den be-gin-ne  
de men-sen schiep, de die-ren en de din-gen:  
he-mel en aar-de wil zijn naam be - zin - gen:  
houd Hem in e - re!

Componist Johann Crüger – 'Lobet den Herren alle, die ihn ehren', Dichter Henk Jongerius

2.Zing van de Zoon, het licht voor onze ogen,  
bron van geluk voor wie Hem wil geloven:  
luister naar Hem het woord van alzo hoge:  
houd Hem in ere!

3.Zing van de Geest, de adem van het leven,  
duurzame kracht die mensen wordt gegeven.  
Waar wij ook gaan, wij hebben niets te vrezen:  
houd Hem in ere!

*De kinderen gaan naar hun eigen nevendienst*

## RONDOM DE BIJBEL

### *Gebed van de zondag afgesloten met "Kom adem ons open"*

Kom, a - dem ons o - pen, kom, a - dem ons o - pen,  
a - dem ons o - pen.

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for the first two phrases: 'Kom, a - dem ons o - pen, kom, a - dem ons o - pen,'. The second staff continues with 'a - dem ons o - pen.' and features a long, sweeping melisma over the word 'open'.

### **Eerste lezing:** Genesis.9:9-17

### **Zingen:** ZG 4, 52 (melodie oude liedboek gezang 3) Uit Oer is hij getogen

1. Een boog van licht en le - ven  
stond hoog on - der de zon  
om glans en gloed te ge - ven  
aan Gods ver - nieuwd ver - bond.  
De duif, vol geest van vreug - de  
zat in de le - vens - boom  
De aar - de die ver - heug - de  
zich in een vre - des - droom.

The image shows eight staves of musical notation in B-flat major (two flats) and 4/4 time. The lyrics are written below the notes. The melody is simple and hymn-like, with a clear cadence at the end of the eighth staff.

2. De boog is nu gebroken  
door menselijk misbaar.  
Het licht is nu geloken,  
het leven niet meer waar,  
gerechtigheid verdwenen,  
de schepping aangetast.  
Het onheil is verschenen,  
onvrede leidt tot last.

3. De boog zal zich herstellen  
tot aan de horizon,  
als mensen weer vertellen  
en leven uit de bron,  
waaruit een gave schepping  
eenmaal is opgericht:  
uit chaos de verheffing  
van al wat leeft in 't licht.

***Tweede lezing:*** Openbaring 4:1-4

### ***Acclamatie***

Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten

o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.

The musical score is written in 2/2 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems. The first system has a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are 'Kom, Geest van God, maak on - ze har - ten'. The second system also has a vocal line and piano accompaniment, with lyrics 'o - pen, dat Chris - tus bij ons wo - ning vindt.' The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

Componist Willem Vogel, Dichter Sytze de Vries

### ***Preek***



## **Cantorij:** Verleih uns Frieden

Verleih uns Frieden gnädiglich,  
Herr Gott, zu unsern Zeiten.  
Es ist doch ja kein andrer nicht,  
der für uns könnte streiten,  
denn du, unser Gott, alleine.

Geef ons genadig vrede,  
Heer God, in onze tijd;  
er is immers geen ander  
die voor ons zou kunnen  
strijden,  
dan Gij, onze God, alleen.

*De kinderen komen terug in de kerk*

## **DIENST VAN HET GEDENKEN**

**Zingen:** Liedboek.731: 1, 2 en 3

1 Ver - geet niet hoe wij he - ten:  
naar U zijn wij ge-noemd.  
Zoudt Gij ons niet meer we - ten  
dan wa - ren wij ge-doemd  
te ster-ven aan uw le - ven;  
maar zo Gij ons ge - denkt  
is er een eeu - wig e - ven,  
een o - gen-blik ge - ge - ven  
een paas - dag die ons wenkt.

2 Zij ra - ken niet ver - ge - ten  
 die o - ver zijn ge - gaan  
 tot U, want in uw he - den  
 be - waart Gij hun be - staan.  
 Hun na - men zijn ver - ze - kerd  
 in uw ge - dach - te - nis,  
 Gij zult ze blij - ven spre - ken  
 tot die dag aan zal bre - ken  
 waar - op het wach - ten is.

3. Vergeet niet hoe wij heten,  
 wij heten naar uw naam.  
 Uit duizenden gebeden  
 stelt zich uw eenvoud saam.  
 Want zo zijt Gij gebroken,  
 gelijk het ene licht,  
 van naam tot naam gesproken,  
 van dag tot dag ontloken,  
 zo zien wij uw gezicht.

Op onze weg naar de toekomst van God hebben wij mensen moeten achterlaten...

Wij gedenken de gemeenteleden die ons het afgelopen jaar ontvallen zijn:

<i>Naam</i>	<i>datum overlijden</i>	<i>leeftijd</i>
<b>Johanna Kelderman-Minnen</b> Ik zag een nieuwe hemel en een nieuwe aarde. Want de eerste hemel en de eerste aarde zijn voorbij, en de zee is er niet meer	<b>06-11-2017</b>	<b>101 jaar</b>
<b>Wouter Martinus van Laar</b> Toen zag ik de heilige stad, het nieuwe Jeruzalem, uit de hemel neerdalen, bij God vandaan. Ze was als een bruid die zich mooi heeft gemaakt voor haar man en hem opwacht.	<b>25-01-2018</b>	<b>80 jaar</b>
<b>Dirk Bothof</b> Ik hoorde een luide stem vanaf de troon, die uitriep: 'Gods woonplaats is onder de mensen, hij zal bij hen wonen. Zij zullen zijn volken zijn en God zelf zal als hun God bij hen zijn.'	<b>07-04-2018</b>	<b>90 jaar</b>
<b>Marie Grimbel du Bois-Hendriks</b> Hij zal alle tranen uit hun ogen wissen. Er zal geen dood meer zijn, geen rouw, geen jammerklacht, geen pijn, want wat er eerst was is voorbij.'	<b>03-05-2018</b>	<b>91 jaar</b>
<b>Marrigje Westhoff-de Boer</b> 'Van het leven genoten' Hij die op de troon zat zei: 'Alles maak ik nieuw!' – Ik hoorde zeggen: 'Schrijf het op, want wat hier wordt gezegd is betrouwbaar en waar.'	<b>01-06-2018</b>	<b>89 jaar</b>
<b>Albertje de Kloet-Baars</b> Ik raakte in vervoering, en hij nam mij mee naar een heel hoge berg en liet me de heilige stad Jeruzalem zien, die uit de hemel neerdaalde, bij God vandaan.	<b>29-06-2018</b>	<b>86 jaar</b>
<b>Frederik Blikkendaal</b> De stad schitterde door Gods luister, met een schittering als van een edelsteen, als een kristalheldere jaspis.	<b>30-06-2018</b>	<b>97 jaar</b>
<b>Leendert Marius van der Wal</b> Maar een tempel zag ik niet in de stad, want God, de Heer, de Almachtige, is haar tempel, met het lam.	<b>17-08-2018</b>	<b>82 jaar</b>
<b>Quirina Trientje Jacoba Risseeuw-Quist</b> De stad heeft het licht van de zon en de maan niet nodig: over haar schijnt Gods luister, en het lam is haar licht.	<b>25-09-2018</b>	<b>77 jaar</b>

Nu is er gelegenheid tot gedenken van hen die het afgelopen jaar overleden zijn en niet tot onze kerkelijke gemeente behoorden. Tevens is er de mogelijkheid tot het gedenken van hen die al eerder gestorven zijn maar nog steeds in ons hart geschreven staan. U kunt naar voren komen en eventueel de naam (in stilte) noemen en vervolgens een kaars aansteken.

**Zingen:** Liedboek 598

Als al - les dui - ter is, ont - steek dan een lich - tend vuur dat nooit meer

dooft, vuur dat nooit meer dooft. Als al - les dui - ter is ont - steek dan een

lich - tend vuur dat nooit meer dooft, vuur dat nooit meer dooft. Als al - les dui - ter

## ***RONDON HET DELEN***

Toelichting op de inzamelingen door de diaken  
Voorbeden  
Stil gebed dat wordt afgesloten met..

**Onze Vader in de hemel,  
laat uw naam geheiligd worden,  
laat uw koninkrijk komen  
en uw wil gedaan worden  
op aarde zoals in de hemel.  
Geef ons vandaag het brood  
dat wij nodig hebben.  
Vergeef ons onze schulden  
zoals ook wij hebben vergeven  
wie ons iets schuldig was.  
En breng ons niet in beproeving  
maar red ons uit de greep van het kwaad.  
Want aan u behoort het koningschap,  
de macht en de majesteit  
tot in eeuwigheid.  
Amen**

***Inzameling***

**Slotzang:** Liedboek 725

1 Gij bo-den rond Gods troon,  
die van zijn aan-ge-zicht  
de weer-glans ver-der draagt  
op vleu-gels van het licht,  
draagt met uw stem  
ons men-sen-lied  
op - dat het zingt  
al - leen voor Hem!

Componist John Darwall, Dichter Richard Baxter en John Hampton Gurney – 'Ye holy angels bright'

2.O heiligen vanouds,  
die ons zijn voorgegaan  
en alle strijd voorbij  
nu rond uw koning staan,  
uw grote koor  
in 't zoete licht  
van zijn gezicht  
zingt ons nu voor!

3 Gij hei - li - gen van hier,  
 zing met uw aard - se stem  
 hoe - zeer uw hart ver - langt  
 naar 't nieuw Je - ru - za - lem.  
 Hef dan het hoofd  
 en leef voor-goed  
 haar te - ge-moet.  
 God zij ge - loofd.

4. Ook ik zing voluit mee  
 de glorie van de naam;  
 met hart en ziel ben ik  
 zijn liefde toegedaan!  
 Dat tot het eind  
 mijn leven lang  
 vol van gezang  
 om Hem mag zijn!

## Zending en zegen

A musical score for piano accompaniment. The score is written on two staves, treble and bass clef, in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and consists of five measures. The lyrics 'A - - - - men, A - men, A - - men.' are written below the treble staff, aligned with the notes. The bass staff provides a simple harmonic accompaniment with chords and single notes.

*U bent van harte uitgenodigd om na afloop van de dienst nog wat na te praten bij een kopje koffie of thee. Voor de kinderen is er limonade.*

De symboliek van de schikking op tafel.

Wij gebruiken de kleuren van de regenboog in de bloemschikking. De regenboog is een mooi beeld, dat ontstaat waar de zon de regen weerspiegelt.

Ons beeld van 'God' past daarbij, ook die licht op waar zon en regen, tranen en vertrouwen, elkaar raken.